



KÁNON TITULŮ Z ČESKÉ A SVĚTOVÉ LITERATURY K ÚSTNÍ MATURITNÍ ZKOUŠCE – 2018/2019

Světová a česká literatura do konce 18. století

1. Ezop – Bajky
2. Ovidius – Proměny
3. G. Boccaccio – Dekameron
4. Karel IV. – Vita Caroli
5. F. Villon – Závěť
6. W. Shakespeare – Romeo a Julie
7. W. Shakespeare - Hamlet
8. Moliere – Lakomec
9. J. de la Fontaine – Bajky
10. D. Defoe – Robinson Crusoe

Světová a česká literatura 19. století

1. J. Austenová – Pýcha a předsudek
2. A. S. Puškin – Evžen Oněgin
3. V. Hugo – Chrám Matky boží v Paříži
4. V. Hugo – Bídníci
5. N. V. Gogol – Revizor
6. E. A. Poe – Povídky
7. Ch. Dickens – Oliver Twist
8. Ch. Baudelaire – Květy zla
9. G. Flaubert – Paní Bovaryová
10. A. P. Čechov – Povídky
11. F. M. Dostojevskij – Zločin a trest
12. E. Zola – Zabiják
13. G. Maupassant – Kulička
14. O. Wilde – Obraz Dorian Graye
15. K. H. Mácha – Máj
16. K. H. Borovský – Tyrolské elegie
17. K. J. Erben – Kytice
18. B. Němcová – V zámku a podzámčí
19. J. Arbes – Svatý Xaverius
20. J. Neruda – Povídky malostranské
21. J. Vrchlický – Noc na Karlštejně
22. J. K. Šlejhar – Kuře melancholik
23. A. Jirásek – Staré pověsti české

Světová literatura 20. – 21. století

1. E. Hemingway – Sbohem, armádo
2. E. Hemingway – Stařec a moře
3. G. Orwell – 1984
4. G. Orwell – Farma zvířat
5. A. Moravia – Horalka
6. J. Irving – Svět podle Garpa
7. J. D. Sallinger – Kdo chytá v žitě
8. K. Kesey – Vyhodíme ho z kola ven
9. G. B. Shaw – Pygmalion
10. E. M. Remarque – Na západní frontě klid
11. V. Nabokov – Lolita
12. R. Rolland – Petr a Lucie
13. J. Kerouac – Na cestě
14. F. Kafka – Proměna
15. A. Camus – Cizinec
16. W. Styron – Sophiina volba
17. J. P. Sartre – Zed'
18. A. de Saint-Exupéry – Malý princ
19. J. Steinbeck – O myších a lidech

Česká literatura 20. – 21. století

1. P. Bezruč – Slezské písně
2. V. Dyk - Krysař
3. J. Wolker – Host do domu
4. J. Wolker – Těžká hodina
5. K. Čapek – R. U. R.
6. K. Čapek – Povídky z jedné a z druhé kapsy
7. K. Čapek – Válka s mloky
8. K. Čapek – Bílá nemoc
9. V. Vančura – Rozmarné léto
10. I. Olbracht – Nikola Šuhaj loupežník
11. J. Havlíček – Petrolejové lampy
12. V. Řezáč – Černé světlo
13. J. Seifert – Maminka
14. J. Seifert – Vějíř Boženy Němcové
15. J. Otčenášek – Romeo, Julie a tma
16. J. Škvorecký – Legenda Emöke
17. A. Lustig – Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
18. K. Kryl – Kníška
19. M. Kundera – Směšné lásky

20. O. Pavel – Smrt krásných srnců
21. B. Hrabal – Obsluhoval jsem anglického krále
22. B. Hrabal – Ostře sledované vlaky
23. B. Hrabal – Slavnosti sněženek
24. I. Klíma – Moje první lásky
25. R. John – Memento
26. M. Viewegh – Báječná léta pod psa

PRAVIDLA PRO VÝBĚR LITERÁRNÍCH DĚL Z KÁNONU

Žák vybírá z kánonu **20** literárních děl.

Výběr titulů musí být přizpůsoben následujícím kritériím:

Světová a česká literatura do konce 18. století	min. 2 literární díla
Světová a česká literatura 19. století	min. 3 literární díla
Světová literatura 20. a 21. století	min. 4 literární díla
Česká literatura 20. a 21. století	min. 5 literárních děl

**Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie, drama.
Seznam žáka může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.**

V Tachově dne 20. září 2018

GYMNÁZIUM, TACHOV,
Pionýrská 1370

4

Mgr. Irena Volkovinská