



KÁNON TITULŮ Z ČESKÉ A SVĚTOVÉ LITERATURY K ÚSTNÍ MATURITNÍ ZKOUŠCE – 2017/2018

Světová a česká literatura do konce 18. století

1. Ezop – Bajky
2. Ovidius – Proměny
3. W. Shakespeare – Romeo a Julie
4. W. Shakespeare - Hamlet
5. Moliere – Lakomec
6. G. Boccaccio – Dekameron
7. J. de la Fontaine – Bajky
8. D. Defoe – Robinson Crusoe
9. F. Villon – Závěť
10. Karel IV. – Vita Caroli

Světová a česká literatura 19. století

1. E. A. Poe – Povídky
2. Ch. Baudelaire – Květy zla
3. O. Wilde – Obraz Dorian Graye
4. K. H. Mácha – Máj
5. K. H. Borovský – Tyrolské elegie
6. J. Neruda – Povídky malostranské
7. J. Vrchlický – Noc na Karlštejně
8. I. A. Krylov – Bajky
9. A. S. Puškin – Evžen Oněgin
10. E. Zola – Zabiják
11. A. P. Čechov – Povídky
12. A. Jirásek – Staré pověsti české
13. K. J. Erben – Kytice
14. B. Němcová – V zámku a podzámčí
15. G. Maupassant – Kulička
16. J. K. Šlejhar – Kuře melancholik
17. J. Austenová – Pýcha a předsudek

Světová literatura 20. – 21. století

1. T. Dreisser – Americká tragédie
2. E. Hemingway – Sbohem, armádo
3. E. Hemingway – Stařec a moře
4. G. Orwell – 1984

5. G. Orwell – Farma zvířat
6. A. Moravia – Horalka
7. J. Irving – Svět podle Garpa
8. J. D. Sallinger – Kdo chytá v žitě
9. K. Kesey – Vyhodíme ho z kola ven
10. G. B. Shaw – Pygmalion
11. A. P. Čechov – Višňový sad
12. E. M. Remarque – Na západní frontě klid
13. V. Nabokov – Lolita
14. R. Rolland – Petr a Lucie
15. J. Kerouac – Na cestě
16. F. Kafka – Proces
17. F. Kafka – Proměna
18. A. Camus – Cizinec
19. W. Styron – Sophiina volba
20. J. P. Sartre – Zeď
21. A. de Saint-Exupéry – Malý princ
22. J. Steinbeck – O myších a lidech

Česká literatura 20. – 21. století

1. J. Wolker – Host do domu
2. J. Wolker – Těžká hodina
3. K. Čapek – R. U. R.
4. K. Čapek – Povídky z jedné a z druhé kapsy
5. K. Čapek – Válka s mloky
6. K. Čapek – Bílá nemoc
7. J. Škvorecký – Zbabělci
8. J. Škvorecký – Legenda Emöke
9. M. Kundera – Směšné lásky
10. B. Hrabal – Obsluhoval jsem anglického krále
11. B. Hrabal – Ostře sledované vlaky
12. B. Hrabal – Slavnosti sněženek
13. K. Kryl – Kníška
14. O. Pavel – Smrt krásných srnců
15. I. Klíma – Moje první lásky
16. M. Viewegh – Báječná léta pod psa
17. P. Bezruč – Slezské písně
18. I. Olbracht – Nikola Šuhaj loupežník
19. V. Vančura – Rozmarné léto
20. J. Havlíček – Petrolejové lampy
21. J. Otčenášek – Romeo, Julie a tma
22. R. John – Memento
23. A. Lustig – Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
24. V. Řezáč – Černé světlo

PRAVIDLA PRO VÝBĚR LITERÁRNÍCH DĚL Z KÁNONU

Žák vybírá z kánonu **20** literárních děl.

Výběr titulů musí být přizpůsoben následujícím kritériím:

Světová a česká literatura do konce 18. století	min. 2 literární díla
Světová a česká literatura 19. století	min. 3 literární díla
Světová literatura 20. a 21. století	min. 4 literární díla
Česká literatura 20. a 21. století	min. 5 literárních děl

**Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie, drama.
Seznam žáka může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.**

V Tachově dne 20. září 2017

GYMNÁZIUM, TACHOV,
Pionýrská 1370

4

Mgr. Irena Volkovinská